

Ce dimanche 27 novembre 2016, Scapin était porté au jardin!

C'est sans aucune limite et pourtant en acteur unique que **François Manuelian**, y porte à bouts d'ersatz multiples et variés, cette adaptation follement cartoonesque des *fourberies de Scapin* de Molière!

Dans **Scapin au jardin**, il est question de jouer à jouer et ce, sans trêve ni repos.

Muni de 8 outils de jardin, le comédien manipule à sa guise et avec talent, la langue de son maître et ce, avec du corps fabriqué, grimmé, articulé, sonore, mouvant, polychrome et multiple, qui se fait particulièrement voir et entendre. La mise en scène rythmée et physique, orchestrée par **Morgan Guerbé**, tisse dans cet ensemble éclectique et inventif l'échos de nombreuses revendications présentes dans les intrigues principales de la farce, dans ce falbala aux moultes atours.

Avec la même rocambolesque liberté, pour dépeindre un monde absurde où les hommes puissants seraient toujours aussi ridicules qu'odieux, François Manuelian reste fidèle à la pensée de l'auteur, en s'attachant à la mettre au goût d'un drôle de jour...

Nous étions presque 90 à partagé ce moment en famille, ce dernier dimanche de novembre. Chaque âge aura eu ses "endroits" de rire, sur cette dernière programmation de l'année, par Festhilaire.

Delphine Loiseau